

POLACOS

Un espectacle absurd basat en textos de
Pere Calders i Slawomir Mrozek

‘¡POLACOS!’ és un espectacle de teatre de l’absurd (per posar-li alguna ‘etiqueta’) basat en textos del català Pere Calders i el polonès Slawomir Mrozek, dos contistes per excel·lència. Són històries iròniques i surrealistes que viuen dos personatges que es troben a mig camí entre els cervantins Quijote i Sancho i els beckettians Vladimir i Estragón.

A ‘¡POLACOS!’ destaquen per sobre de tot els textos de Calders i Mrozek, que expliquen, en les mínimes paraules possibles, contes de gran qualitat, d’aquest que, un cop escoltats, continuen donant voltes al cap.

“Van convidar-lo a pensar, però digué que no volia crear molèsties, que ja pensaria a casa” (Pere Calders)

FITXA ARTÍSTICA

TEXT

A partir de contes de Pere Calders i Slawomir Mrozek

ADAPTACIÓ I DIRECCIÓ

El que ma queda de teatre

REPARTIMENT

Andreu Banús, Joan Fernández i Eva Parets

SO I LLUM

Noelia Oliver

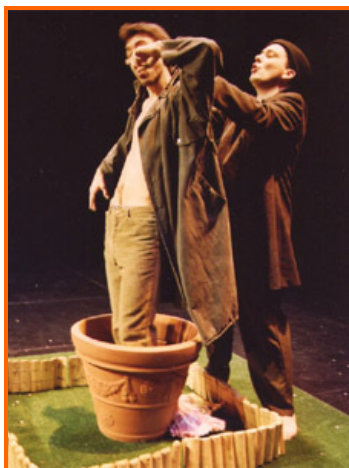
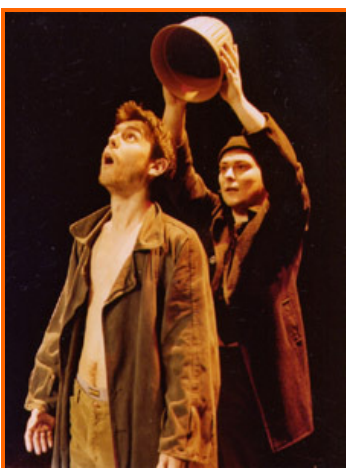
ESCENOGRAFIA I VESTUARI

El que ma queda de teatre

TRAJECTÒRIA

Espectacle estrenat a la Sala Beckett, durant la Mostra de Teatre de Barcelona. La versió castellana s'ha presentat per tota Espanya i ha participat al Festival de Teatro Hispano de Washington DC, als Estats Units.

IMATGES



PREMSA

CRÍTICA: 'POLACOS'

BOB ANTHONY FREE-LANCE ARTS CRITICS (Bob Anthony)

"Andreu Banús i Joan Fernández són dos deliciosos comediantes/pantomims que protagonitzen una típica comèdia negra que satiritza finament amb les situacions quotidianes des del moviment de l'art modern fins als reflexos condicionats d'Skinner. Aquests dos tipus esbojarrats ens ofereixen una joia rera d'una altra..."

'POLACOS: LA LOCURA INTELIGENTE'

LA NACIÓN USA (Jesús Molina)

"...Los textos están cargados de ironía y surrealismo, ver la obra es como presenciar un cuadro el cual no entiendes del todo pero que te gustaría llegar a entender, un cuadro que te gusta y no sabes muy bien el porqué..."

'UN TOQUE DE LOCURA'

HERALDO DE ARAGÓN (Fernando Andú)

"...magnífico espectáculo que, sobre el milagro de ofrecer la maravilla del teatro del absurdo abordado con credibilidad y convencimiento, suman rigor y riesgo en el tratamiento de lo lúdico y lo lúcido perfectamente ensamblados..."

Més informació a...

www.elquemaqueda.com