

# El que ma queda de teatre & l'Avalot

El que ma queda de teatre (teatre familiar) i L'Avalot (teatre de carrer) s'uneixen per a produir un espectacle de teatre de carrer que recorda a les fires de principis de segle XX.

Xerraires, fenòmens, invents... tot un imaginari amb el qual totes dues companyies ja treballen des de fa anys en el projecte del festival Passatge Insòlit de Santa Coloma de Gramenet

## Necessitats tècniques

### ESPAI

Espai anivellat i preferiblement amb terra de ciment (no escenari) amb un espai pla mínim de 7 m x 6 m.

Ideal una plaça amb alguna paret de fons (per col·locar l'escenari al davant)

El públic estarà dret o assegut a terra. Es poden col·locar algunes cadires però sempre respectant un passadís central.

### EQUIP DE SO I LLUM

La companyia aportarà l'equip de so

Si l'espectacle es fa a la nit, l'organització haurà de proporcionar l'equip d'il·luminació

Escomesa de corrent (shucko 220V) a peu d'escenari

### CAMERINOS

Camerinos amb aigua corrent i dutxa

Ampolles d'aigua mineral

### ALTRES

Accés amb furgoneta fins al lloc d'actuació

Aparcament furgoneta (7 mts)

Temps de muntatge 3:30 hores / Temps desmuntatge 2 hores

